

Гей скинемось та по таляру

Українська народна пісня

гарм: В. Мішалов

обр: В. Войт

Помірно



mf

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a simple bass line. The tempo is marked 'Помірно' (Moderato).



Гей, ски - не - мось та по та - ля - ру, Та ку -

The first vocal line is on a single staff. The melody begins with a rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.



пім ко - ня о - та - ма - ну! Гей, ски-не - мось та по

The second vocal line continues the melody. The piano accompaniment features some chordal textures with wavy lines in the right hand.



дру го му, Та ку - пім сід - ло зпо - пру го - ю

The third and final vocal line concludes the piece. The piano accompaniment ends with a final chord and a bass line.

1.

Гей, скинемось та по таляру,
Та купім коня отаману!
Гей, скинемось та по другому
Та купім сідло з попругою!

2.

Ой не пугай та пугаченьку
Та в зеленому байраченьку.
Ой як мені та не пугати,
Що наїхали та воріженьки.

3.

Наїхали та воріженьки,
Та хочять байрак порубати.
Хочять байрак та порубати,
Та моїх діток в полон взяти

4.

А ми байрак порубать не дамо
А воріженьків переможемо
Гей скинемось та по талара
Та купім коня отаману.